

EMENTAS

Curso Superior de Tecnologia em Comunicação Institucional

1º PERÍODO

Disciplina: Oficina de Produção de textos informativos		Código: TCI 301
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 1º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h	AP: 45h EST: 00 Total: 60h
EMENTA: Conceituação de informação; gêneros informativos na Comunicação Institucional; argumentação e informação; prática de produção de textos informativos; informação como estratégia de persuasão; verdade e verossimilhança; informação e poder.		

Disciplina: Laboratório de programação visual		Código: TCI 305
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 1º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h AP: 45h	EST: 00 Total: 60h
<p>EMENTA: Fundamentos da programação visual e do planejamento gráfico. Noções de design. Estudos de tipografia e cor. Padronização visual e gráfica. Diagramação e edição de textos e imagens. Editoração eletrônica. Fechamento para impressão/publicação de arquivos/conteúdos. Elaboração de projetos e produtos laboratoriais em programação visual.</p>		

Disciplina: Laboratório de Técnicas de Comunicação – Imagem		Código: TCI 010
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 1º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 30h AP: 30h EST: 00	Total: 60h
<p>EMENTA: História da fotografia. Linguagem fotográfica. A utilização da fotografia nas mídias impressa e eletrônica. Funcionamento da câmera fotográfica. Análise e edição de fotografias.</p>		

Disciplina: Técnicas de expressão oral		Código: TCI 321
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 1º. Semestre
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Estudo dos componentes que estruturam a voz. Aspectos teóricos-práticos dos mecanismos de Articulação, entonação e ritmo. A criatividade vocal e suas possibilidades. Técnicas de oratória e de apresentação.</p>		

Disciplina: Língua Espanhola I		Código: TCI 331
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 1º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h AP: 45h	EST: 00 Total: 60h
<p>EMENTA: Desenvolvimento da competência oral e treinamento de estruturas básicas, contextualizando e envolvendo verbos auxiliares (regulares e irregulares), substantivos, artigos, adjetivos, pronomes e sistemas numéricos. Conhecimento da cultura dos povos de idioma hispânico através de textos históricos, notícias atuais, reportagens. Leitura, interpretação e produção de textos em nível básico. Campos léxicos – recursos fonológicos distintivos do espanhol e suas semelhanças e diferenças com os do português.</p>		

Disciplina: Língua inglesa I		Código: TCI 341
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 1º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h	AP: 45h
	EST: 00	Total: 60h
<p>EMENTA: Desenvolvimento da competência comunicativa em nível básico. Leitura, interpretação e produção de textos em nível básico e relacionados ao cotidiano. Introdução ao conhecimento crítico dos povos falantes de língua inglesa e reflexões introdutórias da língua inglesa como língua internacional. Ênfase no vocabulário básico utilizado na área de negócios e no mundo corporativo.</p>		

Disciplina: Gestão Empresarial		Código: TCI 329
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 1º. Semestre
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: As organizações como sistemas; principais teorias da Administração; eficiência e eficácia; competitividade organizacional; estrutura Organizacional; processo decisório; as funções ou fundamentos administrativos: planejamento, organização, direção e controle; tendências administrativas.</p>		

2º PERÍODO

Disciplina: Oficina de Produção de textos descritivos		Código: TCI 300
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 2º. semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h AP: 45h EST: 00	Total: 60h
EMENTA: Conceituação de descrição; gêneros descritivos da comunicação institucional – relatórios, manuais, etc; a opinião e a descrição; cronologias; descrição de rotinas; prática de produção de textos descritivos; descrição persuasiva; o problema da neutralidade do texto; concisão e precisão em textos descritivos.		

Disciplina: Laboratório de técnicas de comunicação – Impresso		Código: TCI 307
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 2º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h AP: 45h	EST: 00 Total: 60h
<p>EMENTA: Projeto gráfico. Formatos e suportes para impressos. Tipografia, cor e imagem. Padronização em edição impressa. Boneco, diagramação, composição, paginação, revisão e técnicas para impressão. Elaboração de projetos e produtos laboratoriais impressos.</p>		

Disciplina: Marketing		Código: TCI 324
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 2º. Semestre
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h	EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: O Conceito de Marketing; a importância do marketing para a organização; marketing e comunicação institucional; marketing orientado para o valor; as relações de custo e benefício nas trocas de marketing; o composto de marketing; o comportamento do consumidor e do consumidor organizacional; o processo de decisão de compra.</p>		

Disciplina: Pesquisa de mercado e opinião pública		Código: TCI 312
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 2º. Semestre
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Pesquisa de mercado como ferramenta de marketing. Conceituação de público e de opinião pública. Estudos de opinião pública. A pesquisa como instrumento básico dos planos de comunicação. Pesquisa de mercado – métodos e técnicas. Planejamento e execução da pesquisa.</p>		

Disciplina: Comunicação e realidade regional		Código: TCI 313
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 2º. Semestre
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Origem e desenvolvimento dos diferentes meios de comunicação no Brasil e no Estado. Os padrões de produção, distribuição e consumo de mensagens em nível local e regional. Estrutura da comunicação local e regional com visitas técnicas aos meios e agências de comunicação.</p>		

Disciplina: Relacionamento Interpessoal		Código: TCI 322
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 2º. Semestre
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Inteligência emocional: relacionamento interpessoal; estilos pessoais; competência interpessoal/assertividade; inteligência emocional; dissonância cognitiva; situações problemáticas; motivação. Como usar sua inteligência emocional nas relações com outras pessoas: interações com outras pessoas; saber ouvir; a crítica; a comunicação do grupo; destreza interpessoal; ajudando as outras pessoas; vínculos e metas.</p>		

Disciplina: Língua Espanhola II		Código: TCI 332
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Espanhola I	Co-requisito:	Ano: 2º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h	AP: 45h EST: 00 Total: 60h
<p>EMENTA: Desenvolvimento da competência comunicativa com ênfase em textos técnicos para uso institucional. Uso contextualizado das estruturas básicas das formas não pessoais das formas verbais, dos verbos defectivos, abundantes, preposições, conjunções, advérbios. Produção de textos relacionados ao cotidiano. Leitura e interpretação de textos em nível básico. Desenvolvimento de trabalhos relacionados a cultura dos povos de idioma hispânico através de textos históricos, notícias atuais, reportagens.</p>		

Disciplina: Língua Inglesa II		Código: TCI 342
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Inglesa I	Co-requisito:	Ano: 2º. semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h	AP: 45h
	EST: 00	Total: 60h
<p>EMENTA: Desenvolvimento da competência comunicativa em nível pós-básico. Leitura, interpretação e produção de textos com ênfase em textos técnicos para uso institucional. Leituras e discussão crítica da língua inglesa como língua internacional. Ênfase no vocabulário e nas práticas discursivas introdutórias utilizadas na área de negócios e no mundo cooperativo.</p>		

3º PERÍODO

Disciplina: Oficina de Produção de textos persuasivos		Código: TCI 302		
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.		
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 3º. Semestre		
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h	AP: 45h	EST: 00	Total: 60
EMENTA: Comunicação e persuasão; linguagem da propaganda; estratégias de persuasão na linguagem escrita e oral; argumentação na persuasão; retórica; dialética; prática de produção de textos persuasivos; contextos e persuasão; apresentação de dados.				

Disciplina: Laboratório de Técnicas de Comunicação – Áudio		Código: TCI 308
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 3º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h AP: 45h	EST: 00 Total: 60h
<p>EMENTA: Conceitos básicos da comunicação sonora. Os gêneros de áudio e suas especificidades. A linguagem radiofônica e sua evolução. Roteiros em áudio, preparação de textos e scripts. Os suportes tecnológicos do som. Edição de som. As possibilidades do áudio na Comunicação Institucional. Elaboração de projetos e produtos laboratoriais em áudio.</p>		

Disciplina: Língua Espanhola III		Código: TCI 333
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Espanhola II	Co-requisito:	Ano: 3º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h	AP: 45h
	EST: 00	Total: 60h
<p>EMENTA: Prática efetiva e primordial da competência escrita. Desenvolvimento do desempenho linguístico através da prática contextualizada de estruturas frasais com verbos de irregularidade própria. Leitura, interpretação e produção de textos em nível intermediário. Contextualização de estruturas verbais complexas. Compreensão e interpretação de informações. Domínio do léxico geral e específico em questões empresarias para a elaboração de diversos tipos de correspondências comerciais. Desenvolvimento de estratégias para planejar e executar comunicações internas e em diversas situações laborais e sociais.</p>		

Disciplina: Língua Inglesa III		Código: TCI 343
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Inglesa II	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h	AP: 45h EST: 00 Total: 60h
<p>EMENTA: Desenvolvimento da competência comunicativa em nível pré-intermediário, com ênfase na prática da comunicação oral. Leitura, interpretação e produção de textos em nível pré-intermediário. Conversações, opiniões e debates sobre questões culturais em língua inglesa e notícias atuais. Compreensão e interpretação de informações e de práticas discursivas utilizadas na área de negócios e no mundo corporativo. Domínio do léxico geral e específico em questões empresariais para a elaboração de diversos tipos de correspondências comerciais em nível pré-intermediário.</p>		

Disciplina: Assessoria de Comunicação e Imprensa		Código: TCI 011
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 3º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 45h AP: 15h EST: 00	Total: 60h
<p>EMENTA: Principais atividades de uma assessoria de comunicação. Públicos de interesse das diferentes organizações. Comunicação empresarial. Fundamentos do jornalismo e da imprensa. Rotina produtiva e relacionamento com a mídia na assessoria. Mídia training. Gerenciamento de crises.</p>		

4º PERÍODO

Disciplina: Laboratório de Técnicas de Comunicação – Vídeo		Código: TCI 012		
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.		
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 4º. Semestre		
C. H. Semestral: 90h	AT: 30h	AP: 60h	EST: 00	Total: 90h
EMENTA: Elementos básicos da comunicação audiovisual. O texto escrito e sua correlação com a Imagem. A linguagem videográfica. O uso da câmera. Elementos de elaboração de Roteiro. O uso do vídeo na elaboração de projetos de comunicação Institucional. Práticas de comunicação audiovisual com elaboração de produtos laboratoriais.				

Disciplina: Pensamento comunicacional		Código: TCI 317
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 4º. Semestre
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Conceito de comunicação. Comunicação e linguagem. Definições de paradigma e teoria. Modelos de comunicação. Paradigmas e teorias em comunicação – Clássico, Funcionalismo, Estruturalismo, Teoria Crítica, Estudos Culturais, Midiologia, Recepção, Latino-americano, novos modelos, pós-modernidade e novas tecnologias. Pesquisa em comunicação.</p>		

Disciplina: Língua Espanhola IV		Código: TCI 334
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Espanhola III	Co-requisito:	Ano: 4º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h	AP: 45h
	EST: 00	Total: 60h
<p>EMENTA: Prática efetiva da comunicação escrita. Desenvolvimento do desempenho linguístico através da prática contextualizada de comunicações internas e externas. Compreensão e interpretação de informações de gênero comercial – tanto no âmbito oral como escrito. Domínio do léxico geral e específico em questões empresarias para a elaboração de diversos tipos de correspondências comerciais. Desenvolvimento de estratégias para planejar e executar comunicações internas e em diversas situações laborais e sociais.</p>		

Disciplina: Língua Inglesa IV		Código: TCI 344
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Inglesa III	Co-requisito:	Ano: 4º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h	AP: 45h
	EST: 00	Total: 60h
<p>EMENTA: Desenvolvimento da competência comunicativa em nível intermediário, com ênfase na prática da comunicação oral. Leitura, interpretação e produção de textos em nível intermediário. Desenvolvimento de argumentação, discussão e debate sobre questões empresariais em língua inglesa e notícias atuais. Compreensão e interpretação de informações e de práticas discursivas utilizadas na área de negócios e no mundo corporativo. Domínio do léxico específico para a elaboração de diversos tipos de correspondências corporativas e comerciais em nível intermediário. Desenvolvimento de estratégias para planejar e executar comunicações internas e em diversas situações laborais e sociais.</p>		

Disciplina: Arquivística		Código: TCI 325
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 4º. Semestre
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Documentação e arquivo, sistema de recebimentos e expedição de informação. Implantação de sistema de arquivo. Métodos arquivísticos, microfilmagem. Informatização de documentos.</p>		

Disciplina: Gestão de pessoas		Código: TCI 327
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 4º. Semestre
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: A evolução de conceitos: de recursos humanos a gestão de pessoas. Estratégia organizacional e estratégia de recursos humanos. Gestão de recursos humanos e estratégias de gestão do conhecimento e aprendizado no âmbito institucional. Análise da política de recursos humanos: Planos de Cargos e Salários, Plano de Desenvolvimento, Sistemas de Avaliação, Políticas de remuneração variável, Sucessão nas organizações. O papel das áreas de recursos humanos, sua colaboração para o desempenho organizacional e indicadores. Gestão de recursos humanos e qualidade de vida no trabalho.</p>		

5º PERÍODO

Disciplina: Oficina de Produção de textos corporativos		Código: TCI 303		
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.		
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 5º. Semestre		
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h	AP: 45h	EST: 00	Total: 60h
EMENTA: Linguagem corporativa; comunicação interna e comunicação externa; gêneros protocolares; gêneros persuasivos; relatórios; documentos empresariais; correspondência oficial; documentos administrativos; padronização; linguagem jurídica; descrição; projeto; interpretação de textos jurídicos e corporativos; prática de produção de textos corporativos.				

Disciplina: Laboratório de técnicas de comunicação – Web		Código: TCI 310
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 5º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h AP: 45h	EST: 00 Total: 60h
<p>EMENTA: Novas tecnologias de comunicação e informação. Linguagem digital – hipertexto e hiperlink. Elementos de formulação da comunicação digital. Meio de veiculação – internet. Desenvolvimento de projetos relacionados à comunicação na web. Multimídia. Convergência midiática: texto, cor, imagem, som e vídeo. Redes sociais.</p>		

Disciplina: Ética e comunicação		Código: TCI 315
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 5º. Semestre
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: O conceito de ética; a ética e os sistemas de valores; estágios de desenvolvimento moral; códigos de conduta e códigos de ética; responsabilidade social; relações especiais no desempenho ético-profissional; o assédio moral nas organizações; situação da mulher no trabalho; ética e meio ambiente; ética na imprensa e na propaganda.</p>		

Disciplina: Legislação da comunicação		Código: TCI 316
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 5º. Semestre
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Sistema jurídico brasileiro: elementos caracterizadores. Fontes do Direito. Normas jurídicas: conceito, hierarquia. Direito Público e Direito Privado: conceito e áreas conexas. Direito Constitucional: noção geral. Direitos e garantias fundamentais: noção geral e conteúdo aplicado à atividade profissional. Direito Civil: noção geral. Sujeito de Direito: pessoa física e pessoa jurídica. Fato jurídico: atos jurídicos lícitos e ilícitos. Responsabilidade civil: noção geral. Responsabilidade civil nos meios de comunicação. Direitos autorais. Legislação reguladora dos meios de comunicação.</p>		

Disciplina: Cerimonial, Protocolo e Eventos		Código: TCI 326
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 5º. Semestre
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Conceitos e origens dos eventos; classificações dos eventos; diferentes tipos de eventos; etapas de planejamento e organização de eventos; check-list como planejamento de eventos; o perfil do profissional em eventos; perfil do mestre de cerimônia em eventos; técnicas de oratória e apresentação pessoal; técnicas de recepção; planejar roteiro do cerimonial de um evento; aplicativos de informática como suporte na organização de eventos; planejamento e organização de um evento; recepção de um evento; (atendimento dos participantes de um evento); etapas para elaboração de um roteiro de cerimonial; identificar e reconhecer o espaço físico para a realização de um evento; “logística” de eventos; aplicabilidade de cerimonial, protocolo e etiqueta em eventos; normas e critérios de precedência; organizar e executar pequenos eventos; técnicas de publicidade voltada aos eventos; técnicas de relações públicas voltada aos eventos; planejar, organizar e executar eventos de médio porte; técnicas de avaliação de eventos; técnicas de finalização de eventos; Realizar eventos.</p>		

Disciplina: Negociação e Gerenciamento de Conflitos		Código: TCI 328
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 5º. Semestre
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Conceito. Classificação e gerenciamento de conflitos. Feedback. Perfil do Negociador. Estilos de Negociação. Posturas de negociação. Estratégias e táticas de negociação.</p>		

Disciplina: Língua Espanhola V		Código: TCI 335
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Espanhola IV	Co-requisito:	Ano: 5º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h	AP: 45h
	EST: 00	Total: 60h
<p>EMENTA: Prática efetiva da comunicação escrita. Desenvolvimento do desempenho linguístico através da prática contextualizada de comunicações internas e externas. Compreensão e interpretação de informações de gênero comercial – tanto no âmbito oral como escrito. Domínio do léxico geral e específico em questões empresarias para a elaboração de diversos tipos de correspondências comerciais. Desenvolvimento de estratégias para planejar e executar comunicações internas e em diversas situações laborais e sociais.</p>		

Disciplina: Língua Inglesa V		Código: TCI 345
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Inglesa IV	Co-requisito:	Ano: 5º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h	AP: 45h EST: 00 Total: 60h
<p>EMENTA: Desenvolvimento da competência comunicativa em nível pós-intermediário, com ênfase na prática da comunicação escrita. Leitura, interpretação e produção de textos em nível pós-intermediário. Desenvolvimento do desempenho lingüístico através da prática contextualizada de comunicações internas e externas em nível corporativo. Compreensão e interpretação de informações e de práticas discursivas utilizadas na área de negócios e no mundo corporativo. Domínio do léxico específico para a elaboração de diversos tipos de correspondências corporativas e comerciais em nível pós-intermediário. Desenvolvimento de estratégias para planejar e executar comunicações internas e em diversas situações laborais e sociais.</p>		

6º PERÍODO

Disciplina: Oficina de Produção de Textos para Mídia Institucional		Código: TCI 304		
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.		
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 6º. Semestre		
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h	AP: 45h	EST: 00	Total: 60h
EMENTA: Texto e cultura organizacional; redação de textos para público externo e público interno; textos institucionais; e-mail corporativo e adequação de linguagem; descrição de produtos e serviços; desenvolvimento de roteiros para atendimento ao consumidor; textos colaborativos; textos jornalísticos empresariais.				

Disciplina: Laboratório de Projetos Multidisciplinares		Código: TCI 311
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 6º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h AP: 45h EST: 00	Total: 60h
<p>EMENTA: Elaboração e execução de projetos práticos propostos de acordo com as disciplinas laboratório do curso (imagem, impresso, áudio, vídeo e web), fazendo a conjugação das diferentes mídias com a Comunicação Institucional.</p>		

Disciplina: Gestão da Comunicação Institucional		Código: TCI 330
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 6º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 45h AP: 15h EST: 00	Total: 60h
<p>EMENTA: Relacionamento institucional; construção de parcerias; articulação de mídias; projetos de comunicação institucional; Marketing e Comunicação Institucional; o RH e a comunicação interna; gestão participativa da comunicação institucional.</p>		

Disciplina: Língua Espanhola VI		Código: TCI 336
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Espanhola V	Co-requisito:	Ano: 6º. Semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h	AP: 45h EST: 00 Total: 60h
<p>EMENTA: Prática efetiva da comunicação oral. Desenvolvimento do desempenho linguístico através da prática contextualizada. Domínio do léxico geral e específico em questões empresarias para a preparação e participação em diversos tipos de eventos corporativos.</p>		

Disciplina: Língua Inglesa VI		Código: TCI 346
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Inglesa V	Co-requisito:	Ano: 6º. semestre
C. H. Semestral: 60h	AT: 15h	AP: 45h
	EST: 00	Total: 60h
<p>EMENTA: Desenvolvimento da competência comunicativa em nível avançado, com ênfase na prática da comunicação escrita. Leitura, interpretação e produção de textos em nível avançado. Desenvolvimento do desempenho lingüístico através da prática contextualizada de comunicações internas e externas em nível corporativo. Compreensão e interpretação de informações e de práticas discursivas utilizadas na área de negócios e no mundo corporativo. Domínio do léxico específico para a elaboração de diversos tipos de correspondências corporativas e comerciais em nível avançado. Desenvolvimento de estratégias para planejar e executar comunicações internas e em diversas situações laborais e sociais.</p>		

Disciplina: Empreendedorismo		Código: TCI 323
Natureza: Obrigatória	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano: 6º. Semestre
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Empreendedorismo: conceitos, história e questões emergentes. O empreendedorismo no mundo e no Brasil: a pesquisa GEM, o posicionamento do Brasil e mortalidade de empresas brasileiras. O empreendedor: características e perfil. Inteligência empreendedora. Cultura empreendedora. O empreendedor e o administrador. Comportamento empreendedor. O processo empreendedor: fatores condicionantes e limitantes. Habilidades do empreendedor. Identificação e avaliação de oportunidades de negócio em Comunicação Institucional. Plano de negócios. Franquias.</p>		

DISCIPLINAS OPTATIVAS

Disciplina: Apropriações Culturais		Código: TCI 215
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Não tem	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 30h	AP: EST: Total: 30h
Ementa: A constituição de uma sociedade de espelhamento. O processo civilizador. As fontes do discurso e as ideias fora do lugar. Reflexos políticos da apropriação cultural. Reflexos econômicos da apropriação cultural.		

Disciplina: Leitura e Indústria Cultural		Código: TCI 216
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Não tem	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h AT: 30h AP: EST: Total: 30		
<p>Ementa: A indústria cultura frankfurtiana. As abordagens de McLuhan. Ampliação dos leitores: difusão e rebaixamento de obras. O discurso da erudição e a não-leitura. Análise de textos escolhidos.</p>		

Disciplina: Fundamentos do pensamento brasileiro		Código: TCI 217
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Não tem	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30 h AT: 30h AP: EST: Total: 30 h		
<p>Ementa: Abordagens teóricas sobre a historiografia brasileira. Especificidades brasileiras: império e escravidão. Patriarcalismo e cordialidade. Marxismo no Brasil.</p>		

Disciplina: Literatura Brasileira Contemporânea		Código: TCI 218
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Não tem	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30 h AT: 30h AP: EST: Total: 30h		
<p>Ementa: A literatura brasileira: tradições e rupturas. O sistema literário brasileiro: realizações e aberturas. Novos escritores no Brasil. As fontes discursivas de uma nova literatura. O espaço do escritor literário no Brasil contemporâneo.</p>		

Disciplina: Introdução à Semiótica		Código: TCI 219
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Não tem	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h AT: 30h AP: EST: Total: 30h		
<p>Ementa: Semiótica. Fenomenologia. Historiografia da semiótica e seus principais autores. As relações da semiótica com as outras ciências.</p>		

Disciplina: Semiótica das cidades		Código: TCI 220
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Não tem	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h AT: 30h AP: EST: Total: 30h		
Ementa: O signo e a realidade. O espaço. Semiótica e semiologia. O espaço e seus signos.		

Disciplina: Linguagem e gênero: o masculino e o feminino nas relações interpessoais		Código: TCI 221
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Não tem	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30 h AT: 30h AP: EST: Total: 30h		
<p>Ementa: Gênero e identidade. Gênero e discurso. Estereótipos. O problema do gênero na comunicação.</p>		

Disciplina: Inteligência intrapessoal e a autogestão		Código: TCI 222
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Não tem	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30 h AT: 30h AP: EST: 00 Total: 30h		
<p>Ementa: Teoria das inteligências múltiplas. Inteligência intrapessoal. Inteligência interpessoal. Inteligências múltiplas no ambiente corporativo.</p>		

Disciplina: Tendências de uso do rádio na comunicação		Código: TCI 224
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Não tem	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15 h EST: Total: 30h
Ementa: História do rádio: do analógico ao digital. Características do veículo nos vários suportes. Formatos de programas radiofônicos. Linguagem radiofônica. Produção, redação e edição em rádio. Produção de programas.		

Disciplina: Literatura de consumo – Romance policial		Código: TCI 226
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Não tem	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30 h AT: 30h AP: EST: Total:30h		
<p>Ementa: Os primeiros textos de literatura policial. As estratégias de produção literária para consumo de massa. Arte e cultura de massa. O reconhecimento discursivo do romance policial como arte. A linguagem da literatura de massa.</p>		

Disciplina: Literatura de consumo – O discurso amoroso		Código: TCI 227
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Não tem	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h AT: 30h AP: EST: Total: 30h		
<p>Ementa: O desenvolvimento do mito do amor erótico. As estratégias de produção da literária de massa. Arte e cultura de massa. As interferências do mito do amor erótico no ambiente da cultura erudita. A linguagem da literatura amorosa.</p>		

Disciplina: Elaboração e gestão de projetos culturais		Código: TCI 228
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h AT: 30h AP: --- EST: ---- Total: 30h		
<p>Ementa:</p> <p>Ações Culturais: políticas públicas e iniciativa privada no Brasil. Editais brasileiros, federais e estaduais, de fomento e incentivo à Cultura. Legislação Cultural Brasileira. Conceitos e definições pertinentes à Gestão e à Produção Cultural. Conceitos e definições pertinentes às funções de Gestor e Produtor Cultural. Projetos e Orçamentos em Ações Culturais: Redação de Projeto (partes do projeto). Apresentação visual. Tipos de Projeto: Projeto de Montagem, Projeto de Circulação. Projeto de Evento (Festival, Mostra, etc). Levantamento de Custos.</p> <p>Contratação de Serviços. Verificação de Direitos Autorais. Envio de Projetos para Empresas e Editais Públicos. Etapas da Produção: Pré-produção, Produção, Pós-produção. Captação de Recursos.</p> <p>Marketing Cultural. Plano de Mídia e Divulgação: Hierarquização dos Créditos: Realização, Patrocínio, Promoção, Apoio, Parceira e Colaboração. Elaboração de Plano de Cotas (plano de reciprocidade), Materiais Gráficos de Divulgação. Meios Eletrônicos de Divulgação.</p>		

Disciplina: Prática de língua portuguesa		Código: TCI 600
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Revisão de aspectos formais da linguagem escrita; linguagem oral e linguagem escrita; estratégias de leitura e interpretação de textos; resumo; construção de parágrafos; gênero textual; textualidade; desvios lingüísticos; metodologia da pesquisa; redação de textos acadêmicos; normas técnicas.</p>		

Disciplina: Análise do discurso		Código: TCI 601
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h
	EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Introdução e bases teóricas da Análise do Discurso (AD). Lingüística de texto e análise do discurso. O discurso. Textualidade e discursividade. Condições de produção e Interdiscurso. Esquecimentos. Paráfrase e Polissemia. Relações de Força e Relações de sentido. Antecipações, Esquecimentos e Formações imaginárias. Formação discursiva. Ideologia e sujeito. Metáfora, paráfrase e efeitos de sentido. História e memória discursiva. O dito e o não dito. Heterogeneidade. Enunciação, Pragmática, Argumentação e Discurso; tendências formalista, sociológica e histórica, a partir dos textos de Michel Pêcheux, Michel Foucault e Mikhail Bakhtin</p>		

Disciplina: Cultura Organizacional e Cultura Brasileira		Código: TCI 105
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Não tem	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 30h AP: 00 EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Ciências Sociais: visão do homem enquanto membro de uma organização e de um dado sistema de valores. Vida social, grupos sociais e instituições sociais. Cultura e sociedade. Cultura brasileira e influências culturais das diversas origens. Cultura organizacional. O indivíduo e as organizações. Relações sociais no trabalho e sistemas produtivos. Poder e relações de poder no trabalho e nas organizações.</p>		

Disciplina: Interculturalidade		Código: TCI 602	
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.	
Pré-requisito:	Co-requisito:		
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h	EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: O indivíduo e a sociedade; construção de identidades nacionais e de gênero; construção de identidades individuais; as relações entre língua, linguagem e sociedade; relações interculturais nos negócios; marcas e interculturalidade.</p>			

Disciplina: Cultura de massa		Código: TCI 048	
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.	
Pré-requisito:	Co-requisito:		
C. H. Semestral: 30h	AT: 30h	AP: 0	EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Análise dos fenômenos relacionados com os produtos da indústria cultural e sua influência nos produtos da cultura de elite e da cultura popular.</p>			

Disciplina: Tradução de textos técnicos		Código: TCI 603	
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.	
Pré-requisito:	Co-requisito:		
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h	EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Teorias da tradução. Métodos e técnicas de tradução. Versão e tradução. Adaptação. Prática de Tradução.</p>			

Disciplina: Cultura e civilização dos povos de Língua Espanhola		Código: TCI 604
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Estudos comparativos e aprofundamento da cultura brasileira e dos povos de língua espanhola, considerando-se aspectos lingüísticos, literários e socioculturais. História da América-Latina; período colonial; pós-colonialismo.</p>		

Disciplina: Arte e cultura contemporânea		Código: TCI 605
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: História da Arte. O conceito de estética e de arte crítica. Estética dos produtos midiáticos nas comunicações visuais. Tendências artísticas contemporâneas e suas relações com o contexto industrial e tecnológico. Função artística e utilitária. Beleza e função. O cartaz. O desenho industrial. A arte dos objetos. O Kitsch e a Bauhaus. Leitura crítica dos universos espaciais na arquitetura e no urbanismo.</p>		

Disciplina: Revisão de textos		Código: TCI 607	
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.	
Pré-requisito:	Co-requisito:		
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h	EST: 00 Total: 30h
EMENTA: Técnicas de revisão de textos; normas técnicas; editoração; construção de sentido; adequação de público.			

Disciplina: Mídia		Código: TCI 608
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h	EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Conceitos de mídia, termos utilizados. Planejamento e prática de mídia para meios impressos e eletrônicos. Briefing de mídia. Estudo de seleção de meios. Aferição de audiência. Estratégias de mídia.</p>		

Disciplina: Língua Alemã I		Código: TCI 351
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito :	Co-requisito :	
C.H. Semestral: 60h	AT: 30h	AP: 30h ESP: 00 Total: 60h
<p>EMENTA: Estudos de Língua Alemã, treinando o aluno nas habilidades de ouvir e ler, falar e escrever. Utilização e compreensão de frases e expressões cotidianas simples no tempo presente; apresentação; capacidade de elaborar perguntas simples sobre outras pessoas e responder a perguntas desta natureza.</p>		

Disciplina: Língua Alemã II		Código: TCI 352
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Alemã I	Co-requisito :	
C.H. Semestral: 60h AT: 30h AP: 30h ESP: 00 Total: 60h		
<p>EMENTA: Estudos de Língua Alemã, treinando o aluno nas habilidades de ouvir e ler, falar e escrever. Utilização e compreensão de frases e expressões cotidianas simples no tempo presente e passado („Perfekt“ dos verbos regulares e irregulares mais usuais e „Präteritum“ dos verbos auxiliares); capacidade de elaborar perguntas simples no tempo passado sobre outras pessoas e responder a perguntas desta natureza; capacidade de comunicar-se de maneira simples, quando o(a) interlocutor(a) fala lenta e claramente.</p>		

Disciplina: Língua Alemã III		Código: TCI 353
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Alemã II	Co-requisito :	
C.H. Semestral: 60h	AT: 30h	AP: 30h ESP: 00 Total: 60h
<p>EMENTA: Estudos de Língua Alemã, treinando o aluno nas habilidades de ouvir e ler, falar e escrever. Utilização e compreensão de frases e expressões cotidianas de uso frequente. Uso do tempo presente e passado („Perfekt“ dos principais verbos regulares e irregulares e „Präteritum“ dos verbos auxiliares e modais); capacidade de se comunicar em situações simples, rotineiras, em que ocorra uma troca simples e direta de informações sobre coisas conhecidas e usuais.</p>		

Disciplina: Língua Alemã IV		Código: TCI 354
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Alemã III	Co-requisito :	
C.H. Semestral: 60h AT: 30h AP: 30h ESP: 00 Total: 60h		
<p>EMENTA: Estudos de Língua Alemã, treinando o aluno nas habilidades de ouvir e ler, falar e escrever. Utilização e compreensão de frases e expressões gerais de uso frequente, relacionadas entre si (por ex. informações sobre a pessoa, família, compras, trabalho, local de residência e arredores). Utilização do tempo presente e passado („Perfekt“ dos principais verbos regulares, irregulares e separáveis, e „Präteritum“ dos verbos auxiliares e modais); capacidade de descrever, com meios simples e em relação a demandas básicas, a origem, a formação e o ambiente a sua volta.</p>		

Disciplina: Língua Alemã V		Código: TCI 355
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Alemã IV	Co-requisito :	
C.H. Semestral: 60h	AT: 30h	AP: 30h ESP: 00 Total: 60h
<p>EMENTA: Estudos de Língua Alemã, treinando o aluno nas habilidades de ouvir e ler, falar e escrever. Capacidade de compreender os pontos principais quando é utilizado um padrão lingüístico claro e se tratam de assuntos conhecidos como trabalho, escola, férias, etc.; capacidade de lidar com a maioria das situações lingüísticas com que se depara em viagens.</p>		

Disciplina: Língua Alemã VI		Código: TCI 356
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito : Língua Alemã V	Co-requisito :	
C.H. Semestral: 60h	AT: 30h	AP: 30h ESP: 00 Total: 60h
<p>EMENTA: Estudos de Língua Alemã, treinando o aluno nas habilidades de ouvir e ler, falar e escrever. Capacidade de expressar-se de forma simples e conexa sobre temas conhecidos e campos de interesse pessoal; Capacidade de relatar experiências e acontecimentos, sonhos, esperanças e objetivos, e fundamentar ou esclarecer pontos de vista.</p>		

Disciplina: Prática de habilidades escritas em língua alemã		Código: TCI 357
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito : Língua Alemã 1 e 2	Co-requisito :	
C.H. Semestral: 60h AT: 30 h AP: 30h ESP: 00 Total: 60h		
EMENTA: Treinamento inicial da habilidade na leitura e na escrita em língua alemã com base em textos fáceis, de cultura geral, para principiantes.		

Disciplina: Prática de habilidades orais em língua alemã		Código: TCI 358
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito : Língua Alemã 1 e 2	Co-requisito :	
C.H. Semestral: 60h AT: 30 h AP: 30h ESP: 00 Total: 60h		
<p>EMENTA: Desenvolvimento de estratégias para a prática de habilidades orais em língua alemã. Compreensão de textos auditivos simples e pouco complexos como subsídio à conversação informal em situações cotidianas de fala e formal no contexto profissional.</p>		

Disciplina: Língua Francesa I		Código: TCI 361	Turma:
Natureza: Optativa		(X) semestral	
Carga horária: 60h	aulas teóricas: 30h	aulas práticas: 30h	
	estágio:	Total: 60h/aula	
Pré-requisito: não tem			
Co-requisito: não tem			
<p>EMENTA</p> <p>Introdução ao estudo da Língua Francesa. Desenvolvimento das competências básicas de compreensão e expressão oral e escrita, visando aos objetivos comunicativos e conteúdos lingüísticos correspondentes ao nível de sobrevivência em língua francesa, nas diversas situações do cotidiano.</p>			

Disciplina: Língua Francesa II		Código: TCI 362	Turma:
Natureza: Optativa		(X) semestral	
Carga horária: 60h	aulas teóricas: 30h	aulas práticas: 30h	
	estágio:	Total: 60h/aula	
Pré-requisito: Língua Francesa I			
Co-requisito: não tem			
<p>EMENTA Desenvolvimento e aprofundamento das competências básicas de compreensão e expressão oral e escrita, visando aos objetivos comunicativos e conteúdos lingüísticos correspondentes ao nível de sobrevivência em língua francesa, nas diversas situações do cotidiano.</p>			

Disciplina: Língua Francesa III		Código: TCI 363	Turma:
Natureza: Optativa		<input checked="" type="checkbox"/> semestral	
Carga horária: 60h	<i>aulas teóricas:</i> 30h	<i>aulas práticas:</i> 30h	
	estágio:	Total: 60h/aula	
Pré-requisito: Língua Francesa II			
Co-requisito: não tem			
<p>EMENTA Desenvolvimento das competências de compreensão e expressão oral e escrita, visando aos objetivos comunicativos e conteúdos lingüísticos necessários nas diversas situações da vida profissional e do cotidiano.</p>			

Disciplina: Língua Francesa IV		Código: TCI 364	Turma:
Natureza: Optativa		<input checked="" type="checkbox"/> semestral	
Carga horária: 60h	aulas teóricas: 30h	aulas práticas: 30h	
	estágio:	Total: 60h/aula	
Pré-requisito: Língua Francesa III			
Co-requisito: não tem			
<p>EMENTA Aprofundamento das competências de compreensão e expressão oral e escrita, visando aos objetivos comunicativos e conteúdos lingüísticos necessários nas diversas situações da vida profissional e do cotidiano.</p>			

Disciplina: Cultura contemporânea em Língua francesa		Código: TCI 609	Turma:
Natureza: Optativa	(X) semestral () anual		
Carga horária: 30h	aulas teóricas: 15h	aulas práticas: 15h	
	estágio:	Total: 30	
Pré-requisito: Língua Francesa II			
Co-requisito:			
<p>EMENTA Introdução à cultura francesa contemporânea. Abordagem de aspectos sócio-culturais por meio da apreciação e análise de diversas manifestações artístico-culturais, como cinema, música, literatura, etc.</p>			

Disciplina: Prática de leitura e produção escrita em língua francesa I	Código: TCI 610	Turma:
Natureza: Optativa <input checked="" type="checkbox"/> semestral <input type="checkbox"/> anual		
Carga horária: 30h aulas teóricas: 1 aulas práticas: 1		
estágio: Total: 30		
Pré-requisito: Língua Francesa I a IV		
Co-requisito:		
<p>EMENTA</p> <p>Prática de leitura de diversos tipos textuais em língua francesa.</p> <p>Produção textual em língua francesa.</p>		

Disciplina: Interação oral em língua francesa I		Código: TCI 611	Turma:
Natureza: Optativa	(X) semestral () anual		
Carga horária: 30h	aulas teóricas: 15h	aulas práticas: 15h	
	estágio:	Total: 30	
Pré-requisito: Língua Francesa I a IV			
Co-requisito:			
<p>EMENTA</p> <p>Práticas de atividades de interação oral em língua francesa, para o desenvolvimento da capacidade de expressão e compreensão oral nas diversas situações da vida cotidiana, estimulando o reconhecimento do campo situacional e o uso de registro adequado.</p>			

Disciplina: Interação oral em língua espanhola		Código: TCI 337
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Espanhola IV	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h EST: 00	Total: 30h
EMENTA: Práticas de atividades de interação oral em língua espanhola, para o desenvolvimento da capacidade de expressão e compreensão oral nas diversas situações da vida profissional, estimulando o reconhecimento do campo situacional e o uso de registro adequado.		

Disciplina: Expressão escrita e versão de textos comerciais para língua espanhola		Código: TCI 338
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Língua Espanhola IV	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: O curso visa aprimorar a habilidade de expressão escrita em língua espanhola, enfocando a produção de textos comerciais – como atas, circulares, ofícios, relatórios, dentre outros. Também prevê a prática de versão de textos do âmbito institucional e empresarial em português para a língua alvo.</p>		

Disciplina: Estudos introdutórios em língua inglesa		Código: TCI 612
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: Não há	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Introdução aos estudos da língua inglesa: fonologia básica, aspectos sintáticos básicos, estruturas morfológicas básicas. Prática intensiva de compreensão escrita e oral de interações elementares em laboratório.</p>		

Disciplina: Estudos pré-intermediários em língua inglesa		Código: TCI 613
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: TCI 342	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Estudos pré-intermediários da língua inglesa: fonologia pré-intermediária, aspectos sintáticos pré-intermediários, estruturas morfológicas pré-intermediárias. Prática intensiva de compreensão e expressão escrita e oral de interações formais e informais pré-intermediárias em laboratório.</p>		

Disciplina: Estudos intermediários em língua inglesa		Código: TCI 614
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: TCI 343	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Estudos intermediários da língua inglesa: fonologia intermediária, aspectos sintáticos intermediários, estruturas morfológicas intermediárias. Prática intensiva de compreensão e expressão escrita e oral de interações formais e informais intermediárias em laboratório com ênfase em questões da área de gestão e corporativa.</p>		

Disciplina: Estudos avançados em língua inglesa		Código: TCI 615
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: TCI 344	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Estudos avançados da língua inglesa: fonologia avançada, aspectos sintáticos avançados, estruturas morfológicas avançadas. Prática intensiva de compreensão e expressão escrita e oral de interações formais e informais avançadas em laboratório com ênfase em questões da área de gestão e corporativa.</p>		

Disciplina: Debate em língua inglesa em nível intermediário		Código TCI 616
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: TCI 343	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h
	EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Prática intensiva de expressão oral intermediária focalizando aspectos de natureza sociolingüística, estratégica, discursiva e gramatical relevantes à fala em língua inglesa. Discussões formais de tópicos selecionados, realizadas em grupos voltadas para a área de gestão e mundo corporativo. Estudos de casos empresariais.</p>		

Disciplina: Debate em língua inglesa em nível avançado		Código: TCI 617	
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.	
Pré-requisito: TCI 344	Co-requisito:		
C. H. Semestral: 30h	AT: 1 5h	AP: 15h	EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Prática intensiva de expressão oral avançada focalizando aspectos de natureza sociolingüística, estratégica, discursiva e gramatical relevantes à fala em língua inglesa. Discussões formais e aprofundadas de tópicos selecionados, realizadas em grupos voltadas para a área de gestão e mundo corporativo. Estudos de casos empresariais.</p>			

Disciplina: Prática de habilidades orais em língua inglesa		Código: TCI 618
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: TCI 342	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Prática intensiva de expressão oral em língua inglesa focalizando práticas discursivas de natureza sociolingüística, estratégica, discursiva na área empresarial. Discussões de tópicos selecionados, realizadas em grupos voltadas para a área de gestão e mundo cooperativo.</p>		

Disciplina: Prática de habilidades escritas em língua inglesa		Código: TCI 619
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: TCI 342	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h
	EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Prática intensiva de expressão escrita em língua inglesa focalizando práticas discursivas de natureza sociolingüística, estratégica, discursiva na área empresarial. Discussões de tópicos selecionados, realizadas em grupos voltadas para a área de gestão e mundo corporativo.</p>		

Disciplina: Cultura contemporânea em língua inglesa		Código: TCI 620
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: TCI 344	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Tendências da literatura contemporânea em língua inglesa; pós-colonialismo; literatura das minorias; literatura e gênero; multiculturalidade. Poéticas pós-modernas.</p>		

Disciplina: Desenvolvimento de Projetos Aplicados à comunicação		Código: TCI 212
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Metodologia de pesquisa e de elaboração de Projetos em Comunicação Institucional.</p>		

Disciplina: Orientação I		Código: TCI 213
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Estudos teóricos e/ou práticos para o desenvolvimento de projetos em Comunicação Institucional.</p>		

Disciplina: Orientação II		Código: TCI 214
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: TCI 213	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Desenvolvimento de estudos e projetos em Comunicação Institucional.</p>		

Disciplina: Psicoacústica		Código: TAC 076
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h
	EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Grandezas físicas relacionadas à Acústica e sua aplicabilidade na prática da produção de audio/audi visual. Noções de acústica e psicoacústica. Tipos de onda, propriedades e representações gráficas, propagação, propriedades e medidas do som, fontes sonoras, ressonância, filtros acústicos. Bases físicas da fonação / audição, acústica fisiológica e psicoacústica, ruídos, efeitos aplicados a diversos ambientes. Noções de propriedades das fontes sonoras, ressonância e filtros acústicos e técnica de mascaramento. Fornecer ao aluno subsídios teóricos relacionados a psicologia cognitiva, a percepção auditiva e aos processos interativos inerentes a produção sonora.</p>		

Disciplina: Comunicação e Cinema		Código: TCI 009
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 30h	AP: 00 EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Esta disciplina oportuniza o contato com filmes que marcaram a historiografia do cinema, oferecendo conhecimento teórico para a análise crítica de obras cinematográfica, a saber: cinema e indústria cultural; cinema e representação; a linguagem imagética; a estética cinematográfica; cinema e Colonialismo; o cânone eurocêntrico; Escolas de cinema, e grandes diretores.</p>		

Disciplina: Prática de programação visual		Código: TCI 061
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: TCI 305	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Programação visual como ferramenta para a comunicação institucional. Identidade visual nas instituições. Padronização visual e gráfica. Práticas de diagramação. Desenvolvimento de materiais visuais e gráficos na programação visual das instituições.</p>		

Disciplina: Prática de impressos		Código: TCI 062
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: TCI 307	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Publicação institucional/house organ. Projeto editorial e projeto gráfico. Produção textual para veículos impressos. Diagramação aplicada em software próprio. Técnicas para produção de mídia impressa. Desenvolvimento de materiais impressos de interesse da comunicação institucional.</p>		

Disciplina: Prática de fotografia		Código: TCI 063
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: TCI 010	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: As modalidades de fotografia informativa e artística. A fotografia institucional. Elaboração de ensaios fotográficos. A fotografia como forma de comunicação institucional. Práticas de edição fotográfica.</p>		

Disciplina: Prática de áudio		Código: TCI 064
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: TCI 308	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: O áudio no mundo institucional. Gêneros e formatos na produção de áudio. Elaboração de projetos de áudio para empresas e ONGs. A potencialidade da linguagem radiofônica. Produção e edição de produtos de áudio.</p>		

Disciplina: Prática de vídeo		Código: TCI 065
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: TCI 012	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Os diferentes formatos de produção em vídeo. As modalidades de vídeo institucional. As diferentes etapas de produção de vídeos institucionais. Elaboração de projetos audiovisuais institucionais. Produção e edição de formatos de vídeo. As formas de armazenamento e distribuição de materiais audiovisuais.</p>		

Disciplina: Prática em web		Código: TCI 066
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Internet como mídia. Arquitetura da informação e usabilidade. Redação para web. Redes sociais. Linguagens e técnicas relacionadas à web no âmbito institucional. Comunicação institucional via internet. Desenvolvimento de conteúdo em ambiente web, a partir de recursos disponíveis na internet.</p>		

Disciplina: Tópicos em assessoria de comunicação		Código: TCI 067
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito: TCI 011	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: Internet como mídia. Arquitetura da informação e usabilidade. Redação para web. Redes sociais. Linguagens e técnicas relacionadas à web no âmbito institucional. Comunicação institucional via internet. Desenvolvimento de conteúdo em ambiente web, a partir de recursos disponíveis na internet.</p>		

Disciplina: Prática em agência experimental		Código: TCI 068
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h
	EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Agência de comunicação. Atendimento a instituições. Briefing. Planejamento e planos de comunicação. Desenvolvimento de propostas e serviços. Rotina de produção em Agência Experimental de Comunicação Institucional.</p>		

Disciplina: Prática em projetos da agência experimental		Código: TCI 069
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h	AP: 15h
	EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: O atendimento a demandas dos parceiros da Agência Experimental de Comunicação Institucional. Briefing. Plano de comunicação personalizado. Elaboração de propostas. Apresentação e execução de produtos. Feedback e avaliação de resultados.</p>		

Disciplina: Prática de evento		Código: TCI 070
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 30h	AP: 00
	EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Técnicas de elaboração de eventos. Check list. Materiais gráfico de apoio. Divulgação de evento. Mídia digital e eventos. Parcerias. Relatórios de eventos. Eventos Corporativos. Eventos Sociais, Culturais e Esportivos.</p>		

Disciplina: Análise do Consumidor		Código: TCI 071
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 30h	AP: 00
	EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Estudos do consumo. Análise do comportamento do consumidor. Variáveis do consumo. Processo de decisão de compra. Indicadores de desempenho. Análise do consumidor durante pesquisas e avaliações de produtos. Consumidor digital.</p>		

Disciplina: Marketing Digital				Código: TCI 072
Natureza: Optativa	Semestral		Obs.	
Pré-requisito:	Co-requisito:		Ano:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 30h	AP: 00	EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Introdução ao marketing digital. Cenário digital, E-commerce. Sac digital. Redes sociais. Métricas digitais. E-mail marketing. Engajamento social. Pesquisa de e-marketing. Ferramentas digitais. Planejamento digital.</p>				

Disciplina: Marketing Esportivo, Social, Cultural e Turístico		Código: TCI 073
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	Ano:
C. H. Semestral: 30h	AT: 30h	AP: 00
	EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Conceitos de marketing. Relação entre esporte e mídia. Estratégias de comunicação direcionadas ao esporte, cultura, ao social, ao sustentável e ao turismo. Marketing Aplicado ao Social, esporte, cultura e turismo. Estratégias e cases de marketing Esportivo, Social, Cultural e Turístico.</p>		

Disciplina: Novas Narrativas da Comunicação		Código: TCI 013
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Conceitos e fundamentos de hipermídia, transmídia e crossmídia. A evolução das narrativas da comunicação. Gestão de informação em ambientes de cultura participativa e interativa. O público prossumidor. Narrativa imersiva e personalização de conteúdo multimidiático. Produção institucional em contexto multimidiático.</p>		

Disciplina: Comunicação e responsabilidade ambiental nas organizações		Código: TCI 014
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 30h	AP: 0h EST: 00 Total: 30h
<p>EMENTA: História, conceitos e funções da comunicação ambiental. O desenvolvimento sustentável e as cinco dimensões da sustentabilidade. Consumo, consumismo e consumerismo. Responsabilidade ambiental das organizações. Marketing verde e <i>greenwashing</i>.</p>		

Disciplina: Pesquisa de Mídia		Código: TCI 107
Natureza: Optativa	Semestral	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 30h	AT: 15h AP: 15h EST: 00	Total: 30h
<p>EMENTA: Técnicas de pesquisa de mídia. Estudo e aferição de audiência. Ibope de rádio e televisão. Planejamento de mídia. Montagem de programação de rádio e televisão. Análises métricas de mídia tradicional. Cálculos de mídia. Comparativos de mídia.</p>		